

我孫子市鳥の博物館・山階鳥類研究所我孫子移転40周年記念  
第93回企画展

「山階芳麿博士の作った図鑑」  
—『日本の鳥類と其の生態』ができるまで—

- ・書籍名の〔 〕は出版時での表記です。
- ・鳥類の和名は現在の表記にしています。
- ・展示の一部は入れ替えます。展示期間は以下の通りです。  
【前期】7月13日－8月16日(金) 【中期】8月17日－9月20日(金)  
【後期】9月21日－11月4日(月・祝)
- ・展示期間が空白の資料は全期間展示します。

【会期】令和6(2024)年7月13日(土)～11月4日(月・祝)

No.	分類	資料名等	制作年	著作者や製作者など	数量	サイズ (mm)	期間	所蔵(敬称略)
<b>第1章 日本の鳥類図鑑</b>								
1	書籍	有益鳥類図譜	1893	成鳥謙吉・靄山鈞. 牧畜 雑誌社	1			園部浩一郎
2	書籍	保護鳥図譜 [保護鳥圖譜]	1898	飯島魁編纂. 農商務省農 務局	1			山階鳥類研究所
3	書籍	観察手引 原色野鳥図(上巻)[観 察手引原色野鳥圖]	1935	石澤健夫・下村兼二. 三 省堂	1			園部浩一郎
4	書籍	観察手引 原色野鳥図(下巻)[観 察手引原色野鳥圖]	1937	石澤健夫・下村兼二. 三 省堂	1			園部浩一郎
5	書籍	野鳥便覧 上	1938	榎本佳樹. 自費出版	1			山階鳥類研究所
6	書籍	野鳥便覧 下	1941	榎本佳樹. 日本野鳥の会 大阪支部	1			山階鳥類研究所
7	書籍	原色日本鳥類図鑑	1956	小林桂助. 保育社	1			山階鳥類研究所
8	書籍	フィールドガイド 日本の野鳥	1982	高野伸二. 日本野鳥の会	1			山階鳥類研究所
9	書籍	鳥類原色大図説 第1巻 [鳥類原 色大圖説]	1933	黒田長禮. 修教社書院	1		後期	山階鳥類研究所
10	書籍	鳥類原色大図説 第2巻 [鳥類原 色大圖説]	1934	黒田長禮. 修教社書院	1		前期	山階鳥類研究所
11	書籍	鳥類原色大図説 第3巻 [鳥類原 色大圖説]	1934	黒田長禮. 修教社書院	1		中期	山階鳥類研究所
12	書籍	鳥類原色大図説 第1巻(Plate 11)	1933	黒田長禮. 修教社書院	1		後期	山階鳥類研究所
13	書籍	鳥類原色大図説 第2巻(Plate 85)	1934	黒田長禮. 修教社書院	1		前期	山階鳥類研究所
14	書籍	鳥類原色大図説 第3巻(Plate 145)	1934	黒田長禮. 修教社書院	1		中期	山階鳥類研究所
15	書籍	日本の鳥類と其の生態 第1巻	1934	山階芳麿. 梓書房	1			山階鳥類研究所
16	書籍	日本の鳥類と其の生態 第2巻	1941	山階芳麿. 岩波書店	1			山階鳥類研究所
17	書籍	日本鳥類大図鑑 第1巻 [日本鳥 類大圖鑑]	1952	清棲幸保. 大日本雄辨会 講談社	1		前期	山階鳥類研究所
18	書籍	日本鳥類大図鑑 第2巻 [日本鳥 類大圖鑑]	1952	清棲幸保. 大日本雄辨会 講談社	1		中期	山階鳥類研究所
19	書籍	日本鳥類大図鑑 第3巻 [日本鳥 類大圖鑑]	1952	清棲幸保. 大日本雄辨会 講談社	1		後期	山階鳥類研究所
20	書籍	日本鳥類大図鑑 第1巻(7図)	1952	清棲幸保. 大日本雄辨会 講談社	1		前期	山階鳥類研究所
21	書籍	日本鳥類大図鑑 第2巻(28図)	1952	清棲幸保. 大日本雄辨会 講談社	1		中期	山階鳥類研究所
22	書籍	日本鳥類大図鑑 第3巻(49図)	1952	清棲幸保. 大日本雄辨会 講談社	1		後期	山階鳥類研究所
23	原画	小林重三が描いた原画 日本鳥類 大図鑑第1巻7図 サンコウチ ョウほか(水彩)	1938-41頃	小林重三	1	368 × 276	前期	清棲保之
24	原画	小林が描いた原画 日本鳥類大図 鑑 第2巻28図 ツクシガモほか (水彩)	1938-41頃	小林重三	1	371 × 272	中期	清棲保之
25	原画	小林が描いた原画 日本鳥類大図 鑑 第3巻49図 ヤマドリほか(水彩)	1938-41頃	小林重三	1	368 × 279	後期	清棲保之
<b>第2章 山階図鑑を作った人</b>								
26	標本	オシドリ剥製 雄			1			山階鳥類研究所
27	標本	オシドリ剥製 雌			1			山階鳥類研究所
28	その他	山階芳麿が使用していた双眼鏡		カール・ツァイス・イェーナ	1			山階鳥類研究所
29	その他	山階が使用していた望遠鏡			1			山階鳥類研究所
30	その他	山階が使用していた銀秤			1			山階鳥類研究所

No.	分類	資料名等	制作年	著作者や製作者など	数量	サイズ (mm)	期間	所蔵(敬称略)
31	書籍	山階の学位論文「鳥類雑種の不妊性に関する研究(Studies on Sterility in Hybrid Birds. IV. Cytological Researches on Hybrids in the Family Phasianidae)」(英文)、北海道帝国大学理学部紀要第8巻第4号, 307-386頁	1943	山階芳麿. 北海道帝国大学	1			山階鳥類研究所
32	標本	学位論文に使った剥製 アカザシャモ雄×コウライキジ雌の交雑			1			山階鳥類研究所
33	標本	ヤンバルクイナの剥製			1			我孫子市鳥の博物館
34	その他	日本遺伝学会賞メダル			1			山階鳥類研究所
35	書籍	日本遺伝学会賞受賞論文「細胞学に基づく動物の分類」[細胞学に基づく動物の分類]	1949	山階芳麿. 北方出版社	1			山階鳥類研究所
36	その他	デラクール賞メダル			1			山階鳥類研究所
37	その他	第1級ゴールデンアーク勲章			1			山階鳥類研究所
<b>第3章 山階図鑑ができるまで</b>								
38	書籍	A Practical Handbook of British Birds. Vol 1	1920-24	Witherby, H. F., Witherby & Co.	1			山階鳥類研究所
39	書籍	A Practical Handbook of British Birds. Vol 2 Part 1	1920-24	Witherby, H. F., Witherby & Co.	1			山階鳥類研究所
40	書籍	A Practical Handbook of British Birds. Vol 2 Part 2	1920-24	Witherby, H. F., Witherby & Co.	1			山階鳥類研究所
41	書籍	日本の鳥類と其の生態 第1巻第1号	1933	山階芳麿. 梓書房	1			山階鳥類研究所
42	書籍	日本の鳥類と其の生態 第1巻第2号	1933	山階芳麿. 梓書房	1			山階鳥類研究所
43	書籍	日本の鳥類と其の生態 第1巻第3号	1934	山階芳麿. 梓書房	1			山階鳥類研究所
44	原稿	山階の自筆原稿 第1巻 ヒヨドリ		山階芳麿	1		前期	山階鳥類研究所
45	原稿	山階の自筆原稿 第1巻 モズ		山階芳麿	1		中期	山階鳥類研究所
46	原稿	山階の自筆原稿 第2巻 イワツバメ		山階芳麿	1		後期	山階鳥類研究所
47	原画	山階壽賀子が描いた原画 第1巻 第18図版 ヒガラほか(水彩)	制作年不詳	山階壽賀子	1	327 × 237	前期	山階鳥類研究所
48	原画	壽賀子が描いた原画 第1巻第4図版 カササギほか(水彩)	制作年不詳	山階壽賀子	1	476 × 301	中期	山階鳥類研究所
49	原画	壽賀子が描いた原画 第1巻第10図版 日本産ホオジロ属雄成鳥夏羽の頭部(水彩)	制作年不詳	山階壽賀子	1	324 × 238	後期	山階鳥類研究所
50	書籍	Brehms Tierleben. Bd. 4 (Die Vögel. Bd. 1)	1891	von A. E. Brehm ; hrsg. von Dr. Pechuel-Loesche, Bibliographisches Institut	1		前期	山階鳥類研究所
51	書籍	Brehms Tierleben. Bd. 5 (Die Vögel. Bd. 2)	1891	von A. E. Brehm ; hrsg. von Dr. Pechuel-Loesche, Bibliographisches Institut	1		中期	山階鳥類研究所
52	書籍	Brehms Tierleben. Bd. 6 (Die Vögel. Bd. 3)	1892	von A. E. Brehm ; hrsg. von Dr. Pechuel-Loesche, Bibliographisches Institut	1		後期	山階鳥類研究所
53	版画用具	木口木版用の版木見本(ツゲ)			1			長島 充
54	版画用具	木口木版用彫刻刀 ビュラン			1式			長島 充
55	版画用具	木口木版用摺り道具(ばれん、スプーンなど)			1式			長島 充
56	版木	新聞広告用に用いられた木口木版画の版木「車」	1960年前後		1	155 × 100		長島 充
57	版画用具	板目木版の版木見本			1			我孫子市鳥の博物館
58	版画用具	板目木版用の彫刻刀			1式			長島 充
59	木口木版画	新聞広告用に用いられた木口木版画「車」			1	252 × 215		長島 充
60	版木	現代の木口木版画作品の版木「アオバズク」	2014	長島 充	1	100 × 76		長島 充
61	木口木版画	現代の木口木版画作品「アオバズク」			1	122 × 144		長島 充
62	標本	挿図のもとになったオオルリ雄成鳥剥製			1		前期	山階鳥類研究所
63	原画	第2巻挿図第4 オオルリの原画		小林重三	1	147 × 118	前期	山階鳥類研究所

No.	分類	資料名等	制作年	著作者や製作者など	数量	サイズ (mm)	期間	所蔵(敬称略)
64	版木	第2巻挿図第4 オオルリの版木			1	94 × 62	前期	山階鳥類研究所
65	摺り見本	第2巻挿図第4 オオルリの摺り見本			1	154 × 121	前期	山階鳥類研究所
66	標本	挿図のもとになったアトリ雄成鳥剥製			1		中期	山階鳥類研究所
67	原画	第1巻挿図第65 アトリの原画		小林重三	1	151 × 122	中期	山階鳥類研究所
68	版木	第1巻挿図第65 アトリの版木			1	88 × 72	中期	山階鳥類研究所
69	標本	挿図のもとになったコシアカツバメ雄成鳥剥製			1		後期	山階鳥類研究所
70	原画	第2巻挿図第35 コシアカツバメの原画		小林重三	1	145 × 118	後期	山階鳥類研究所
71	版木	第2巻挿図第35 コシアカツバメの版木			1	107 × 69	後期	山階鳥類研究所
72	摺り見本	第2巻挿図第35 コシアカツバメの摺り見本			1	152 × 107	後期	山階鳥類研究所
73	摺り見本	山階のやり直し指示 第2巻挿図第6(2) チョウセンウグイス嘴形の摺り見本			1	157 × 117	前期	山階鳥類研究所
74	摺り見本	山階のやり直し指示 第2巻挿図第4 オオルリ雄成鳥の摺り見本			1	157 × 112	中期	山階鳥類研究所
75	摺り見本	山階のやり直し指示 第1巻挿図第73 カラフトコヒバリ雄成鳥の摺り見本			1	140 × 176	後期	山階鳥類研究所
76	原画	第2巻挿図第41 ヨタカ雄成鳥の原画		小林重三	1	121 × 151	前期	山階鳥類研究所
77	摺り見本	第2巻挿図第41 ヨタカ雄成鳥の摺り見本			1	117 × 154	前期	山階鳥類研究所
78	原画	第2巻挿図第79 ミサゴ成鳥の脚の原画		小林重三	1	121 × 148	前期	山階鳥類研究所
79	摺り見本	第2巻挿図第79 ミサゴ成鳥の脚の摺り見本			1	152 × 108	前期	山階鳥類研究所
80	原画	第3巻用挿図 カマバネライチョウ雄成鳥の原画		小林重三	1	148 × 121	前期	山階鳥類研究所
81	摺り見本	第3巻用挿図 カマバネライチョウ雄成鳥の摺り見本			1	122 × 168	前期	山階鳥類研究所
82	原画	第2巻挿図第59 イヌワシ雄成鳥の頭部の原画		小林重三	1	127 × 171	中期	山階鳥類研究所
83	摺り見本	第2巻挿図第59 イヌワシ雄成鳥の頭部の摺り見本			1	106 × 152	中期	山階鳥類研究所
84	原画	第2巻挿図第84 アオサギ雄成鳥の原画		小林重三	1	173 × 127	中期	山階鳥類研究所
85	摺り見本	第2巻挿図第84 アオサギ雄成鳥の摺り見本			1	142 × 117	中期	山階鳥類研究所
86	原画	第3巻用挿図 ヤマドリ雄成鳥の原画		小林重三	1	130 × 172	中期	山階鳥類研究所
87	摺り見本	第3巻用挿図 ヤマドリ雄成鳥の摺り見本			1	123 × 168	中期	山階鳥類研究所
88	原画	第2巻挿図第68 オオワシ雄成鳥の原画		小林重三	1	121 × 149	後期	山階鳥類研究所
89	摺り見本	第2巻挿図第68 オオワシ雄成鳥の摺り見本			1	152 × 109	後期	山階鳥類研究所
90	原画	第3巻用挿図 シラヒゲウミスズメ成鳥夏羽の原画			1	127 × 164	後期	山階鳥類研究所
91	摺り見本	第3巻用挿図 シラヒゲウミスズメ成鳥夏羽の摺り見本			1	104 × 144	後期	山階鳥類研究所
92	原画	第3巻用挿図 オナガフクロウ雄成鳥の原画		小林重三	1	145 × 118	後期	山階鳥類研究所
93	摺り見本	第3巻用挿図 オナガフクロウ雄成鳥の摺り見本			1	152 × 104	後期	山階鳥類研究所
94	版木	第1巻に使用した木口木版の版木			1式			山階鳥類研究所
95	原稿	「山階図鑑」の総目録	1932	山階芳麿	1			山階鳥類研究所

No.	分類	資料名等	制作年	著作者や製作者など	数量	サイズ (mm)	期間	所蔵(敬称略)
96	原稿	山階自筆の第3巻用原稿 雁鴨(ガンカモ)目	1941頃	山階芳麿	1		前期	山階鳥類研究所
97	原稿	山階自筆の第3巻用原稿 雁(ガン)亜科	1941頃	山階芳麿	1		中期	山階鳥類研究所
98	原稿	山階自筆の第3巻用原稿 秋沙(アイサ)亜科	1941頃	山階芳麿	1		後期	山階鳥類研究所
<b>第4章 山階図鑑に関わった人々</b>								
99	原画	小林が描いた原画 絶滅鳥モーリシャスインコ(水彩)	推定1937頃	小林重三	1	367×269		熱海市立図書館
100	書籍	The Dodo and Kindred Birds	1953	Hachisuka, M. (蜂須賀正氏). Witherby	1			山階鳥類研究所
101	スケッチ	小林が描いたスケッチ カンムリツクシガモ雄(水彩)	1940年代前半	小林重三	1	260×360	前期	内田孝人
102	スケッチ	小林が描いたスケッチ オナガギジ雄(水彩)	1940年代前半	小林重三	1	415×296	中期	内田孝人
103	スケッチ	小林が描いたスケッチ コウライウグイスとカササギ(水彩)	制作年不詳	小林重三	1	285×245	後期	内田孝人
104	原画	小林が描いたアズマモグラ(水彩)	1940年代前半	小林重三	1	355×254	前期	園部浩一郎
105	原画	小林が描いたミズトガリネズミ(水彩)	1940年代前半	小林重三	1	257×347	中期	園部浩一郎
106	原画	小林が描いたアムールハリネズミ(水彩)	1940年代前半	小林重三	1	255×352	後期	園部浩一郎
107	原画	壽賀子が描いたハタオリドリ類(水彩)	推定1930年代	山階壽賀子	1	318×235	前期	山階鳥類研究所
108	原画	壽賀子が描いたフィンチ類(水彩)	推定1930年代	山階壽賀子	1	322×232	中期	山階鳥類研究所
109	原画	壽賀子が描いたハタオリドリ類(水彩)	推定1930年代	山階壽賀子	1	324×243	後期	山階鳥類研究所
110	スケッチ	壽賀子のスケッチブック	推定1930年代	山階壽賀子	1	383×248		山階鳥類研究所
111	写真	下村兼史が撮影した「巣に入ろうとするルリカケス」写真	1935	下村兼史(撮影). 吉田元(プリント)	1			山階鳥類研究所
112	書籍	原色野外鳥類図譜[原色野外鳥類図譜]	1938	下村兼史. 三省堂	1			園部浩一郎
113	書籍	北の鳥南の鳥. 観察と紀行	1936	下村兼史. 三省堂	1			小林さやか
114	その他	下村が使用したとされるカメラ		イーストマン・コダック社	1			山階鳥類研究所
<b>おわりに</b>								
115	書籍	野外観察用鳥類図鑑	1965	日本鳥類保護連盟編. 日本鳥類保護連盟	1			山階鳥類研究所
116	書籍	続 野外観察用鳥類図鑑	1966	日本鳥類保護連盟編. 日本鳥類保護連盟	1			山階鳥類研究所
117	書籍	山野の鳥	1972	日本野鳥の会編. 日本野鳥の会	1			山階鳥類研究所
118	書籍	水辺の鳥	1976	日本野鳥の会編. 日本野鳥の会	1			山階鳥類研究所
119	書籍	原色・自然の手帖 野鳥	1967	高野伸二. 講談社	1			園部浩一郎
120	書籍	日本の鳥 550 水辺の鳥 増補改訂版	2009	五百沢日丸(解説), 山形則男・吉野俊幸(写真). 文一総合出版	1			我孫子市鳥の博物館
121	書籍	日本の鳥 550 山野の鳥 新訂	2014	五百沢日丸・山形則男(解説), 山形則男・吉野俊幸ほか(写真). 文一総合出版	1			我孫子市鳥の博物館
122	書籍	山溪カラー名鑑 日本の野鳥	1985	高野伸二. 山と溪谷社	1			我孫子市鳥の博物館
123	書籍	日本の野鳥 650 決定版	2014	大西敬一・五百沢日丸(解説), 真木公造(写真). 平凡社	1			我孫子市鳥の博物館
124	書籍	日本の野鳥 羽根図鑑 決定版	2011	笹川昭雄. 世界文化社	1			山階鳥類研究所
125	書籍	日本の野鳥 巣と卵図鑑	1999	柿澤亮三・小海途銀次郎. 世界文化社	1			山階鳥類研究所
126	書籍	鳥の足型・足跡ハンドブック	2012	小宮輝之・杉田平三. 文一総合出版	1			園部浩一郎
127	書籍	図鑑 日本のワシタカ類	1995	森岡照明[ほか]. 文一総合出版	1			我孫子市鳥の博物館
128	書籍	日本のカモ識別図鑑 決定版	2015	氏原巨雄・氏原道昭. 誠文堂新光社	1			園部浩一郎